

Департамент культуры Костромской области  
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

**Рабочая программа учебной дисциплины  
ОУД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 51.02.02.**

**«Социально – культурная деятельность»**

по видам:

Организация культурно – досуговой деятельности

Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений

Кострома 2021 год

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора № 80  
от 01.09.2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ Сушко Е.В.  
от «31» августа 2021 г.

ОДОБРЕНО  
на заседании  
предметной (цикловой) комиссии  
Председатель \_\_\_\_\_ Альбова Н.В.  
Протокол № \_\_\_\_ 1 \_\_\_\_  
от «31» августа 2021 г..

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС)

**51.02.02 Социально – культурная деятельность** (по видам)

Организация-разработчик:

ОГБОУ «Костромской областной колледж культуры»

Разработчик:

Кунавина О.П., преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

Рецензенты:

Альбова Н.В., преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

Гарлюпина Е.А., преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж культуры»

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |        |
|---|--------|
| 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | Стр.3  |
| 2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | Стр.6  |
| 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ   | Стр.18 |
| 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | Стр.21 |

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### ОУД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык

##### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования.

##### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ) и входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

##### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

###### Цели учебной дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

### **Задачи учебной литературы:**

- сознательное усвоение структуры языка;
- формирование сознательного отношения к явлениям, существующим в языке.

### **Требования к результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01.**

#### **Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык**

В результате освоения учебной дисциплины студент должен достичь следующих результатов:

#### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности;
- накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю;
- оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач.

#### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Практическая подготовка.** В соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390) рабочая программа дисциплины «Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык» предусматривает проведение отдельных практических занятий, лекций, мастер-классов, семинаров. Количество часов и темы практической подготовки указаны в разделе рабочей программы «Тематический план и содержание учебной дисциплины».

#### **1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины согласно учебного плана:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 226 часа,
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов,
- в том числе:

-групповой 156 часов;

-самостоятельной работы обучающегося 70 часов;

-индивидуальных занятий на одного обучающегося 0 часов.

- Практической подготовки - 11 часов (Объем на ПП рассчитан от общей максимальной учебной нагрузки)
- Период изучения 1-2 семестр(ы).

В условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации учебный план предусматривает всевозможные варианты освоения образовательной программы : очную форму обучения, обучение с применением



## 2.2. Тематический план и содержание обучения по учебной дисциплине ОУД.01.

| Наименование разделов учебной дисциплины (0.00), междисциплинарных курсов (ОД.02) и тем                        | Содержание учебного материала, лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)   | Объём часов максимальной учебной нагрузки/из них пп | Уровень освоения |
|--|---|---|------------------|
| 1  | 2   | 3   | 4                |
| <b>0.00 Общеобразовательный цикл</b>   |   |   |                  |
| <b>Учебная дисциплина ОУД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык.</b> Разработчик: Кунавина О.П. |   | 226/11  |                  |
| <b>Бюджет учебного времени на дисциплину</b>   |   |   |                  |
|  |   |   |                  |
| <b>Вид учебной нагрузки</b>  | <b>I семестр</b>  | <b>II семестр</b>                                   | <b>Итого</b>     |
| Групповые  | 68  | 88  | 156              |
| Индивидуальные   | -   | -   | -                |
| Самостоятельная (внеаудиторная )   | 30  | 40  | 70               |
| Максимальная учебная нагрузка студентов т.ч.практическая подготовка  | 98/5  | 128/6   | 226              |
| <b>1 курс, 1 семестр</b>   |   | <b>98</b>   |                  |
| <b>Введение</b>  | <b>Содержание</b>   | <b>4/1</b>  | 1                |
|  | Язык и общество. Язык как развивающееся явление.<br>Формы существования русского национального языка.<br>Русский язык в современном мире.   | 2   |                  |
|  | <b>Входная самостоятельная работа. Диктант с грамматическим заданием. КОС №1</b>  |   |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме. | 2   |                  |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>  |   |   |                  |
| <b>Тема 1.1.<br/>Язык и речь</b>   | <b>Содержание</b>   | <b>1</b>  | 1                |
|  | Язык и речь.<br>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  | 1   |                  |
| <b>Тема 1.2.<br/>Функциональные стили речи</b>   | <b>Содержание</b>   | <b>26/1</b>   | 1-2              |
|  | Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.<br><b>Контрольная работа с текстами разговорного стиля. КОС №2</b>  | 18  |                  |

|  |   |            |     |
|--|---|------------|-----|
|  | <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p><b>Практическая работа по написанию документов в разных жанрах официально - делового стиля.</b></p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств (Метафора, олицетворение, синекдоха).</p> <p><b>Контрольная работа: стилистический анализ публицистического текста. КОС №3</b></p> <p><b>Практическая работа по редактированию текстов разных стилей.</b></p>   |            |     |
|  | <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор)</p>   | 7          |     |
| <p><b>Тема 1.3.</b><br/><b>Текст как произведение речи</b></p> | <p><b>Содержание</b></p> <p>Понятие о тексте (сложное синтаксическое целое). Текст и его место в системе языка и речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p><b>Урок контроля (Контрольная работа. Доказать, что данный отрывок-текст). КОС №4</b></p>   | 24/1<br>16 | 1-2 |
|  | <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста.</p>  | 7          |     |
|  | <b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>  |            |     |
| <p><b>Тема 2.1.</b><br/><b>Лексика и фразеология</b></p>       | <p><b>Содержание</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова</p> <p>Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы.</p> <p>Паронимы и их употребление.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.</p> <p>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.</p> <p>Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p><b>Написание контрольной работы по разделу «Лексика и фразеология». КОС №5</b></p> | 26/1<br>18 | 1-2 |
|  | <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов,</p>   | 7          |     |

|   |   |             |     |
|---|---|-------------|-----|
|   | антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; написать сочинение-миниатюру по пословице.<br><b>Конспектировать текст «Русская лексика с точки зрения ее происхождения».</b>  |             |     |
| <b>Раздел 3. Морфемика, словообразование. Орфография</b>          |   |             |     |
| <b>Тема 3.1.<br/>Морфемика, словообразование.<br/>Орфография.</b> | <b>Содержание</b>   | <b>21/1</b> | 1   |
|   | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.<br><b>Подробное изложение текста описательного характера «Авдюхин пруд» (по роману И. С. Тургенева «Рудин»).<br/>КОС №6</b> | 13          |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ. Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем, учебника, словарей.  | 7           |     |
| <b>1 курс, 2 семестр</b>  |   | <b>128</b>  |     |
| <b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>                          |   |             |     |
| <b>Тема 4.1.<br/>Имя существительное</b>                          | <b>Содержание</b>   | <b>6/1</b>  | 1-2 |
|   | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.<br>Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.   | 4           |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.  | 2           |     |
| <b>Тема 4.2.<br/>Имя прилагательное</b>                           | <b>Содержание</b>   | <b>6/1</b>  | 1-2 |
|   | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.<br>Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.  | 4           |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ   | 2           |     |
| <b>Тема 4.3.<br/>Имя числительное</b>                             | <b>Содержание</b>   | <b>8/1</b>  | 1-2 |
|   | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.  | 4           |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Проанализировать текст с целью обнаружения изученных понятий.  | 4           |     |

|  |  |            |     |
|--|--|------------|-----|
| <b>Тема 4.4.<br/>Местоимение</b>                           | <b>Содержание</b>  | <b>4/1</b> | 1-2 |
|  | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.<br><b>Контрольный диктант по теме «Именные части речи». КОС №8</b>  | 4          |     |
| <b>Тема 4.5.<br/>Глагол</b>                                | <b>Содержание</b>  | <b>8</b>   | 1-2 |
|  | Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.<br><b>Выборочное изложение «Гроза над Москвой» (по роману М. А.Булгакова «Мастер и Маргарита»). Тема. Основная мысль текста. Выделение в тексте главной и второстепенной информации. КОС №9</b> | 4          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Извлекать информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.   | 4          |     |
| <b>Тема 4.6.<br/>Причастие как особая форма глагола</b>    | <b>Содержание</b>  | <b>6/1</b> | 1-2 |
|  | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.  | 4          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений.   | 2          |     |
| <b>Тема 4.7.<br/>Деепричастие как особая форма глагола</b> | <b>Содержание</b>  | <b>6</b>   | 1-2 |
|  | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот, знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.<br><b>Диктант по теме «Причастные и деепричастные обороты» КОС №10</b>   | 4          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.  | 2          |     |
| <b>Тема 4.8.<br/>Наречие. Слова категории состояния</b>    | <b>Содержание</b>  | <b>6</b>   | 1-2 |
|  | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.   | 4          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника.   | 2          |     |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| <p><b>Тема 4.9</b><br/><b>Служебные части речи</b></p>                            | <p><b>Содержание</b></p> <p><b>Предлог как часть речи.</b><br/>         Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.<br/>         Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.<br/>         Словарный диктант.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b><br/>         Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.<br/>         Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Частица как часть речи.</b><br/>         Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p>  | <p><b>13</b></p> <p>10</p>   | 1-2 |
|   | <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста</p>   | 3  |     |
|   | <p><b>Тема 4.10.</b><br/><b>Междометия и звукоподражательные слова</b></p>  | <p><b>Содержание</b></p> <p>Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.<br/>         Употребление междометий в речи.</p> <p><b>Изложение с элементами сочинения «Святки в доме Ростовых» (по роману Л. Н. Толстого «Война и мир»).</b><br/> <b>Анализ текста. Тема. Основная мысль текста. Составление плана. Выбор ключевых слов. Воспроизведение отдельных фрагментов по ключевым словам. КОС №11</b></p> |     |
| <b>Раздел 5. Синтаксис и пунктуация</b>   |   |  |     |
| <p><b>Тема 5.1.</b><br/><b>Словосочетание.</b><br/><b>Простое предложение</b></p> | <p><b>Содержание</b></p> <p>Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.<br/>         Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.<br/>         Простое предложение.<br/>         Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.<br/>         Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.<br/>         Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.<br/>         Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).<br/>         Роль второстепенных членов предложения в построении текста.<br/>         Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.<br/>         Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.<br/>         Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.<br/>         Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Контрольная работа по теме «Типы односоставных предложений» КОС №13</b></p> | <p><b>13</b></p> <p>10</p>   | 1-2 |
|   | <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Выполнить индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование словосочетаний и предложений». Конспектировать текста по теме «Второстепенные члены предложения». Составить тест «Односоставное и неполное предложения».</p>  | 3  |     |

|   |   |          |     |
|---|---|----------|-----|
| <b>Тема 5.2.</b><br><b>Предложения с однородными членами</b>  | <b>Содержание</b>   | <b>7</b> | 1-2 |
|   | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.  | 4        |     |
|   | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.<br><b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.   | 3        |     |
| <b>Тема 5.3.</b><br><b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>                            | <b>Содержание</b>   | <b>6</b> | 1-2 |
|   | Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.   | 4        |     |
|   | Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.<br><b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | 2        |     |
| <b>Тема 5.4.</b><br><b>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения</b> | <b>Содержание</b>   | <b>4</b> | 1-2 |
|   | Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.   | 2        |     |
|   | Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.<br><b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника.   | 2        |     |
| <b>Тема 5.5.</b><br><b>Сложносочинённое предложение</b>   | <b>Содержание</b>   | <b>6</b> | 1-2 |
|   | Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Использование сложносочинённых предложений в речи.   | 4        |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы.   | 2        |     |
| <b>Тема 5.6.</b><br><b>Сложноподчинённое предложение</b>  | <b>Содержание</b>   | <b>8</b> | 1-2 |
|   | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.   | 6        |     |
|   | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге<br><b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис сложного предложения» КОС №14</b><br><b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы.                                     | 2        |     |
| <b>Тема 5.7.</b><br><b>Бессоюзное сложное предложение</b>   | <b>Содержание</b>   | <b>5</b> | 1-2 |
|   | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.   | 4        |     |

|   |   |            |     |
|---|---|------------|-----|
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовить презентацию на тему «Бессоюзное сложное предложение». Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным, темам, соблюдая основные синтаксические нормы; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия.   | 1          |     |
| <b>Тема 5.8.</b><br><b>Предложения с разными видами связи</b> | <b>Содержание</b>   | <b>6/1</b> | 1-2 |
|   | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).  | 4          |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Составить тест на тему «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи». Составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. | 2          |     |
| <b>Тема 5.9.</b><br><b>Способы передачи чужой речи</b>        | <b>Содержание</b>   | <b>6</b>   | 1-2 |
|   | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.  | 4          |     |
|   | <b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис сложного предложения» КОС №15</b>   |            |     |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Сконструировать тексты с прямой речью, диалогом, цитированием. Выполнить упражнения по материалам учебника. пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.  | 2          |     |
| <b>Экзамен по итогам 1-2 семестра</b>                         | <b>Урок контроля (Экзамен). КОС №16</b>   |            |     |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов Дисциплина: 0УД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык

| Курс     | Семестр  | Тема             | Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов /Задание   | Форма контроля                  | Объем часов |
|----------|----------|------------------|--|---------------------------------|-------------|
| <b>1</b> | <b>I</b> | <b>Введение.</b> | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное | Проверка сочинения-рассуждения. | <b>2/1</b>  |

|  |  |  |   |            |
|--|--|--|---|------------|
|  |  | высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме.  |   |            |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>  |  |  |   |            |
|  | <b>Тема 1.1.<br/>Язык и речь</b>                 |  |   |            |
|  | <b>Тема 1.2.<br/>Функциональные стили речи</b>   | Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор)  | Проверка устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ.   | <b>7/1</b> |
|  | <b>Тема 1.3.<br/>Текст как произведение речи</b> | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста. | Проверка лингвостилистического анализа текста.<br>Проверка контрольной работы. Доказать, что данный отрывок-текст.  | <b>7/1</b> |
| <b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>                   |  |  |   |            |
|  | <b>Тема 2.1.<br/>Лексика и фразеология</b>       | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; написать сочинение-миниатюру по пословице.  | Проверка сочинения -миниатюры по пословице. Проверка конспекта текста статьи учебника «Русская лексика с точки зрения ее происхождения». Фронтальный опрос. Проверка практического занятия, представление мини-словаря. | <b>7/1</b> |
| <b>Раздел 3. Морфемика, словообразование. Орфография</b> |  |  |   |            |
|  | <b>Тема 3.1.<br/>Морфемика,</b>                  | Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ.  | Проверка практического занятия, коллективное обсуждение.  | <b>7/1</b> |

|  |   |   |   |            |
|--|---|---|---|------------|
|  | <b>словообразование.<br/>Орфография.</b>  | Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем, учебника, словарей.   |   |            |
| <b>Итого за I семестр</b>                                    |   |   |   | <b>30</b>  |
| <b>II</b>  | <b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>  |   |   |            |
|  | <b>Тема 4.1.<br/>Имя существительное</b>  | Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.                       | Проверка монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализ текста с целью обнаружения изученных понятий. | <b>2/1</b> |
|  | <b>Тема 4.2.<br/>Имя прилагательное</b>   | Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов, проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ.                       | Проверка монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализ текста с целью обнаружения изученных понятий. | <b>2/1</b> |
|  | <b>Тема 4.3.<br/>Имя числительное</b>   | Проанализировать текст с целью обнаружения изученных понятий.   | Проверка практического занятия.   | <b>4</b>   |
|  | <b>Тема 4.4.<br/>Местоимение</b>  |   |   |            |
|  | <b>Тема 4.5.<br/>Глагол</b>   | Извлекать информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае. | Проверка практического занятия.   | <b>4</b>   |
|  | <b>Тема 4.6.<br/>Причастие как особая форма глагола</b>   | Подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений.   | Проверка практического занятия.   | <b>2/1</b> |
|  | <b>Тема 4.7.<br/>Деепричастие как особая форма глагола</b>                                      | Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.  | Проверка практического занятия.   | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 4.8.<br/>Наречие. Слова категории состояния</b>   | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника.   | Проверка практического занятия.   | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 4.9<br/>Служебные части речи</b>  | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста   | Проверка практического занятия.   | <b>3/1</b> |
|  | <b>Тема 4.10.<br/>Междометия и звукоподражательные слова</b>                                    |   |   |            |
|  | <b>Раздел 5. Синтаксис и пунктуация</b>   |   |   |            |
| <b>Тема 5.1.<br/>Словосочетание.<br/>Простое предложение</b> | Выполнить индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование словосочетаний и предложений. | Проверка практического занятия, конспект, составление теста по теме «Односоставные и неполные   | <b>3</b>  |            |

|  |   |   |  |            |
|--|---|---|--|------------|
|  |   | Конспектировать текста по теме «Второстепенные члены предложения». Составить тест «Односоставное и неполное предложения».   | предложения».  |            |
|  | <b>Тема 5.2.<br/>Предложения с однородными членами</b>  | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.                                       | Проверка практического занятия.                          | <b>3</b>   |
|  | <b>Тема 5.3.<br/>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>                            | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае.                                       | Проверка практического занятия.                          | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 5.4.<br/>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения</b> | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника.   | Проверка практического занятия.                          | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 5.5.<br/>Сложносочинённое предложение</b>   | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы.  | Проверка практического занятия.                          | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 5.6.<br/>Сложноподчинённое предложение</b>  | Выполнить задания ЕГЭ по материалам учебника. Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы.  | Проверка практического занятия.                          | <b>2</b>   |
|  | <b>Тема 5.7.<br/>Бессоюзное сложное предложение</b>   | Подготовить презентацию на тему «Бессоюзное сложное предложение». Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия. | Проверка практического занятия.<br>Проверка презентации. | <b>1</b>   |
|  | <b>Тема 5.8.<br/>Предложения с разными видами связи</b>   | Составить тест на тему «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи». Составлять связное высказывание (сочинение) на  | Проверка практического занятия, теста.                   | <b>2/1</b> |

|   |  |   |                                 |            |
|---|--|---|---------------------------------|------------|
|   |  | лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.   |                                 |            |
|   | <b>Тема 5.9.<br/>Способы передачи чужой речи</b> | Сконструировать тексты с прямой речью, диалогом, цитированием. Выполнить упражнения по материалам учебника. пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. | Проверка практического занятия. | <b>2/1</b> |
| <b>Итого за II семестр</b>  |  |   |                                 | <b>40</b>  |
| <b>Итого за 1 курс</b>  |  |   |                                 | <b>70</b>  |
| <b>Итого по дисциплине ОУД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык</b> |  |   |                                 | <b>70</b>  |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета для занятий по учебной дисциплине **ОУД.01. «Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык».**

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Отечественная литература»;

##### **Технические средства обучения:**

- телевидеоаппаратура;
- проекционная аппаратура для мультимедиа.

##### **Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий: аудитории № 24

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

| Индекс        | Элементы учебного процесса, в том числе учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы | Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы   |
|---------------|--|--|
| <b>О. 00.</b> | <b>Общеобразовательный цикл</b>  |  |
| ОУД.01.       | Русский язык и литература.<br>Часть 1.<br>Русский язык.  | <b>Перечень рекомендуемых учебных изданий для студентов:</b><br>1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.<br>2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.<br>3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.<br>4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.<br>5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.<br>6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.<br><b>Перечень рекомендуемых изданий для преподавателей:</b><br>1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 №148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).</p> <p>2.Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).</p> <p>3.Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».</p> <p>4.Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».</p> <p>5.Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.</p> <p>6.Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2014.</p> <p>7.Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2014.</p> <p>8.Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2014.</p> <p><b>Перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</li> <li>2. <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</li> <li>3. <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</li> <li>4. <a href="http://www.eor.it.ru/eor">www.eor.it.ru/eor</a> (учебный портал по использованию ЭОР).</li> <li>5. <a href="http://www.ruscorpora.ru">www.ruscorpora.ru</a> (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).</li> <li>6. <a href="http://www.russkiyjazik.ru">www.russkiyjazik.ru</a> (энциклопедия «Языкознание»).</li> <li>7. <a href="http://www.etymolog.ruslang.ru">www.etymolog.ruslang.ru</a> (Этимология и история русского языка).</li> <li>8. <a href="http://www.rus.1september.ru">www.rus.1september.ru</a> (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».</li> <li>9. <a href="http://www.uchportal.ru">www.uchportal.ru</a> (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).</li> </ol> |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>10. <a href="http://www.Ucheba.com">www.Ucheba.com</a> (Образовательный портал «Учеба»).</p> <p>11. <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a> («Уроки»).</p> <p>12. <a href="http://www.metodiki.ru">www.metodiki.ru</a> (Методики).</p> <p>13. <a href="http://www.posobie.r">www.posobie.r</a> (Пособия).</p> <p>14. <a href="http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&amp;tmpl=com">www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&amp;tmpl=com</a> (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).</p> <p>15. <a href="http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267">www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267</a> (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).</p> <p>16. <a href="http://www.spravka.gramota.ru">www.spravka.gramota.ru</a> (Справочная служба русского языка).</p> <p>17. <a href="http://www.slovari.ru/dictsearch">www.slovari.ru/dictsearch</a> (Словари. ру).</p> <p>18. <a href="http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota">www.gramota.ru/class/coach/tbgramota</a> (Учебник грамоты).</p> <p>19. <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> (Справочная служба).</p> <p>20. <a href="http://www.gramma.ru/EXM">www.gramma.ru/EXM</a> (Экзамены. Нормативные документы).</p> |
|--|--|--|

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Контролируемые умения и знания   | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения                            | Контрольно-оценочные средства         |
|--|--|---------------------------------------|
| 1) сформированность понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в речевой практике;  | Оценка выполнения практических действий.<br>Диктанты, контрольные работы, тесты. | КОС №7<br>КОС №5<br>КОС №8<br>КОС №10 |
| 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;   | Оценка выполнения практических действий.   | КОС №4<br>КОС №14                     |
| 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  | Самостоятельная работа, контрольные работы, тесты.                               | КОС №3                                |
| 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  | Самостоятельная работа, контрольные работы.                                      | КОС №4<br>КОС №11                     |
| 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; | Изложения сжатые, выборочные, с элементами сочинения.                            | КОС №6<br>КОС №9                      |
| 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;   | Индивидуальный и групповой опрос, тесты.   | КОС №1                                |
| 7) сформированность  | Индивидуальный и групповой опрос.  | КОС №11                               |

|  |  |                                  |
|--|--|----------------------------------|
| умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;  |  |                                  |
| 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  | Самостоятельная работа, сочинение-миниатюра. | <b>КОС №12</b><br><b>КОС №13</b> |
| 9) способность владения навыками проведения лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей; способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления в единстве связи языка и истории, культуры русского и других народов, эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; | Индивидуальный и групповой опрос, тесты.     | <b>КОС №2</b><br><b>КОС №11</b>  |
| 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;   | Самостоятельная работа, тесты.               | <b>КОС №2</b><br><b>КОС №3</b>   |
| 11) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые  | Практическая работа.                         | <b>КОС №2</b><br><b>КОС №3</b>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>средства;<br/>использование<br/>приобретенных знаний<br/>и умений для анализа<br/>языковых явлений на<br/>межпредметном уровне;</p>  |   |  |
| <p>12) способность к<br/>речевому<br/>самоконтролю;<br/>оцениванию устных и<br/>письменных<br/>высказываний с точки<br/>зрения языкового<br/>оформления,<br/>эффективности<br/>достижения<br/>поставленных<br/>коммуникативных<br/>задач.</p> | <p>Оценка выполнения практических<br/>действий.</p> | <p><b>КОС №3</b><br/><b>КОС №4</b></p> |

**Разработчик:**

\_\_\_\_\_

(место работы)

\_\_\_\_\_

(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

**Эксперты:**

\_\_\_\_\_

(место работы)

\_\_\_\_\_

(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_

(место работы)

\_\_\_\_\_

(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

### Лист переутверждения рабочей программы

В рабочую программу дисциплины ОУД.01. Русский язык и литература. Часть 1. Русский язык внесены следующие изменения:

1. Уточнено место дисциплины в ППСЗ, содержание дисциплины
2. Изменены и разработаны следующие разделы программы:
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы \_\_\_\_\_
  - 4.2. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования \_\_\_\_\_
  - 4.3. Шкала оценивания \_\_\_\_\_
  - 4.4. Типовые контрольные задания \_\_\_\_\_
  - 4.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций \_\_\_\_\_
  - 5.3. обновлен перечень основной и дополнительной литературы \_\_\_\_\_

Программа утверждена на заседании ЦМК \_\_\_\_\_,

протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.